

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

ESCOLA TÉCNICA DE SAÚDE

CURSO TÉCNICO PRÓTESE DENTÁRIA

FICHA DA SUBFUNÇÃO/COMPONENTE CURRICULAR

FUNÇÃO: Recuperação/Reabilitação

SUBFUNÇÃO OU COMPONENTE CURRICULAR: MODELOS DE ESTUDO E ESCULTURA DA ANATOMIA DENTAL

CÓDIGO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	PERÍODO
	45h	105h	150h	1º Período

PROFESSOR(S): A ser indicada na oferta da disciplina

EMENTA

Cuidados com os moldes, armazenamento e desinfecção. Proporção e manipulação de diferentes tipos de gessos odontológicos. Confecção de modelos de estudo e trabalho com finalidade protética. Conhecimento da morfologia geral dos dentes permanentes por meio do estudo e escultura individual de incisivos, caninos, pré-molares e molares. Conhecer as propriedades físicas e manipulação das ceras odontológicas utilizadas nos exercícios de enceramento.

JUSTIFICATIVA

O aluno do curso técnico em prótese dentária necessita obter conhecimento sobre a anatomia dentária e suas particularidades. Estes conceitos são vistos a partir da escultura dental em macromodelos cuja finalidade é facilitar o entendimento e a visualização de estruturas até então não conhecidas. A prática de enceramento faz com que o aluno se familiarize com um dos principais materiais utilizados nos laboratórios de prótese, as ceras odontológicas. Neste momento o aluno tem também o primeiro contato com materiais e instrumentais específicos desta nova profissão. É necessário o domínio das técnicas de manipulação dos gessos e confecção de modelos que serão utilizados na construção de praticamente todos os aparelhos protéticos.

OBJETIVOS

Objetivo Geral

Ao final da disciplina o aluno deverá ser capaz de: reconhecer as características anatômicas individuais dos dentes permanentes; esculpir em cera a porção coronária de incisivos, caninos, pré-molares e molares com proporções aumentadas facilitando assim a visualização de detalhes anatômicos. Além disso, o aluno estará apto a manipular e confeccionar modelos em gesso.

Objetivos Específicos

- Saber proporcionar e manipular os diferentes tipos de gesso odontológicos bem como dominar as técnicas de vazamento de moldes.
- Conhecer as características de cada tipo de gesso odontológico.
- Reconhecer a nomenclatura, fórmula e notação dentária, assim como a classificação e função dos dentes
- Reconhecer a morfologia geral dos dentes permanentes.
- Reproduzir as características anatômicas individuais dos incisivos, caninos, pré-molares e molares; e reconhecer suas características comuns e diferenciais.
- Identificar os instrumentais para escultura, desenvolver postura de trabalho, e organização do ambiente de trabalho.
- Desenvolver habilidade de trabalho para a escultura progressiva em cera.

COMPETÊNCIAS

- Selecionar, na moldagem e confecção de modelos odontológicos, a técnica de utilização adequada à possibilidades e limites dos diferentes materiais, equipamentos e instrumentais;
- Conhecer os materiais e técnicas para desinfecção de moldes e modelos;
- Estudar a viabilidade do trabalho protético;
- Identificar as formas, estruturas e posições dentais, bem como estabelecer suas relações recíprocas;
- Identificar as dentições, arcos dentários, maxila e mandíbula;
- Identificar dimensão, função e classificação dos dentes;
- Identificar os contatos proximais dos dentes.

HABILIDADES

- Utilizar os materiais, instrumental e equipamentos adequados à moldagem e confecção do modelo de estudo;
- Realizar técnicas de vazamento de moldes, com o objetivo de obter modelos odontológicos de estudo;
- Executar procedimentos que visam à desinfecção de modelos e moldes;
- Utilizar a técnica de escultura progressiva para esculpir a parte coronária dos dentes anteriores e posteriores da maxila e mandíbula;
- Utilizar tecnologia avançada em técnicas de escultura, respeitando sua aplicação, possibilidades e limites;

BASES TECNOLÓGICAS

- Fundamentos e técnicas de vazamento de moldes para obtenção de modelos de estudo em gesso
- Tratamento e cuidados do molde e do modelo de gesso
- Metodologias de construção de modelos de estudo em gesso
- Apresentação, manipulação, indicações e propriedades físicas e químicas dos materiais de moldagem odontológicos
- Classificação e função dos dentes
- Dentições (decídua e permanente)
- Nomenclatura e fórmula dentária
- Notação dentária convencional e padronizada pela Federação Dentária Internacional – FDI
- Morfologia dos dentes permanentes superiores e inferiores
- Fundamentos e técnicas de escultura progressiva
- Técnica de utilização de materiais, equipamentos e instrumentais para escultura dental

METODOLOGIA

- Aulas expositivas ministradas em sala de aula com auxílio de projeção multimídia, computador, e atividades didáticas complementares.
- Aulas práticas laboratoriais com prática de escultura progressiva em cera, das coroas dentais de dentes permanentes.
- Aulas práticas para confecção de modelos em gesso.

AVALIAÇÃO

- A avaliação será processual, com uso de vários instrumentos que permitam detectar a aprendizagem dos alunos.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

VIEIRA, Glauco Fioranelli e cols. Atlas de Anatomia de Dentes Permanentes – Coroa Dental, 1ª ed., Livraria Santos Editora Ltda, São Paulo, 2006 (reimpressão 2007).

MADEIRA, Miguel Carlos. Anatomia do dente, 4ª ed., Sarvier Editora, São Paulo, 2005.

COMPLEMENTAR

ANUSAVICE KJ. Phillips Materiais Dentários, 11 ed, 412p, 2005.

PICOSSE, Milton. Anatomia Dentária, 4ª ed., Sarvier Editora, São Paulo, 1990.

NEVES, FD; MAGALHÃES, MR; OLIVEIRA, TRC. Apostila de Anatomia Dental. Universidade Federal de Uberlândia, 32p.

Terezinha Rezende C. de Oliveira
Coordenadora

Maria Helena Ribeiro Godoy
Diretora